

Liederabend Yoji Kamei

亀井陽二 バリトンリサイタル

～ シューマン & プフィッツナー 歌曲の夕べ ～

ピアノ：小林道夫

■小林道夫

東京芸術大学音楽学部楽理科卒業。その後伴奏者として幅広い活動を始め、1956年毎日音楽賞新人奨励賞を受賞。60年代前半、G.ヒッシュ、H.ブライ等と共演、注目される。65年アトモルト北西ドイツ音楽院に留学、帰国後チェンバロとピアノの独奏と伴奏、バロック・アンサンブルや合唱等の指揮など多方面にわたる活動をおこなう。近年の外来アーティストとの共演には、A.ニコレ、E.ヘフリガー、D.フィッシャー＝ディースカウ、E.マティス、G.ヤノヴィッツ、M.アンドレ、P.フルニエ、J.スークなどがある。70年第1回鳥井音楽賞、72年ザルツブルク国際財団モーツァルテウム記念メダル、79年モービル音楽賞を受賞。



■亀井陽二

東京芸術大学声楽科及びベルリン芸術大学を卒業。中村義春、原田茂生、H.ゴットシャルク、E.G.シュラム、D.グローブの諸氏に師事。1981年より旧東ドイツのロストック歌劇場と専属契約を結び、「アルバート・ヘリング」のシッド役にデビュー、以後「秘密の結婚」「魔笛」「密猟者」「アラベラ」「利口な女狐の物語」など数多くのオペラに出演する。またベルリン、ワイマールなどドイツ各地で歌曲コンサートを、また著名オーケストラとの共演をはじめ、宗教曲の独唱者としても好評を博した。帰国後はオペラなどの舞台活動のほか、ドイツ歌曲によるリサイタルをK.リヒター、小林道夫氏等の共演を得て開催。NHKの放送録音、またバッハ「マタイ受難曲」フォーレ「レクイエム」オルフ「カルミナ・ブラーナ」等のソリストを務めるなど幅広く活躍している。現在、武蔵野音楽大学、武蔵野高等学校、甲府湯田高等学校音楽科講師、二期会会員。

シューマン R.Schumann

《ハイネの詩による歌曲》
どうして涙が目のにじむ
Was will die einsame Träne
きみの頬を寄せてごらん
Lehn' deine Wang'
僕の馬車はゆっくりと
Mein Wagen reollet langsam
歌曲集「詩人の恋」作品48全曲
"Dichterliebe" Op.48

プフィッツナー H.Pfitzner

《アイヒェンドルフの詩による歌曲》
花作り Der Gärtner
秋に Im Herbst
誘惑 Lockung
新しい恋 Neue Liebe
学生の旅 Studentenfahrt
昔語り Sonst
その他

2004年

5月17日月

19:00開演 東京文化会館 小ホール

[JR 上野駅公園口前] Tel.03-3828-2111 全自由席4,000円

お問い合わせ先：プリスキラ・アーツ ☎03-3571-0955

チケット取扱い：プリスキラ・アーツ ☎03-3571-0955

東京文化会館チケットサービス：☎03-5815-5452

後援 ● 二期会 ドイツ連邦共和国大使館 (財)日独協会