

Summi Nakamura Piano Recital

仲村 亜寿実 ピアノ・リサイタル



Program

ベートーヴェン

サリエリの歌劇《ファルスタッフ》より
2重唱「まったく同じだわ」の主題による10の変奏曲

リスト

ペトルカソネット 第104番

リスト

メフィスト・ワルツ 第1番「村の酒場の踊り」

ブラームス

3つの間奏曲 Op.117より

ブラームス

ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ Op.24
他

Profile

西南女学院高等学校卒業。武蔵野音楽大学大学院音楽研究科博士後期課程(研究領域:器楽)を修了し、博士号を取得。

武蔵野音楽大学卒業演奏会、同大学新人演奏会、同大学院修了生による研究演奏会、第76回読売新人演奏会、第7回日本ピアノ調律師協会新人演奏会等に出演。武蔵野音楽大学管弦楽団、東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団、東京ニューシティー室内合奏団と共演。同大学ウインドアンサンブルのアメリカ研修旅行に参加。外務省所管平成18年度日露青年交流事業「日露学生フォーラム」の音楽代表としてモスクワに派遣。「ラ・フォルジュルネ・オ・ジャポン2011」の特別展において演奏。第4回九州音楽コンクール最優秀賞等を受賞。Musicalta 2006(仏)、Umbria Estate 2009 & 2011(伊)等、海外でのマスタークラスを受講し同音楽祭に出演。平成16~19、23年度福井直秋記念奨学生。

ピアノを山廣絢子、堺康馬、エレーナ・アシュケナージの各氏に、ピアノ伴奏法を故J.ホラーク氏に、室内楽をC.ドル氏に師事。現在、ソロ・リサイタルなど演奏活動を行うとともに、武蔵野音楽大学、及び同大学附属高等学校、同大学附属入間音楽教室、柴田音楽教室において後進の指導に当たる。

2014

9 | 20 (土)

開場 18時30分 開演 19時

王子ホール 東京都中央区銀座4-7-5

(JR有楽町駅より徒歩7分、地下鉄銀座駅A12出口より徒歩2分)

全自由席 | 3,000円

チケット取扱い | 王子ホールチケットセンター

電話受付 03-3567-9990(平日10:00-18:00)

インターネット受付 www.ojihall.jp

主催
お問い合わせ

アート・ブリランテ 050-3646-0305

後援 | 西南女学院高等学校同窓会関東支部